

Die Kreuzsammlung im Museum Abtei Liesborn

Die europaweit einzigartige Sammlung von über 1.200 Kreuzen, Kruzifixen und Passionsbildern umfasst den Zeitraum vom 5. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Damit bildet sie die Entwicklung dieses Darstellungstypus über sämtliche kunstgeschichtliche Epochen und theologischen wie christologischen Konzepte hinweg ab.

Durch die enorme Spannweite ist es möglich, die Darstellung des Todes Jesu am Kreuz über einen Zeitraum von 1.500 Jahren tiefergehend zu betrachten. Dabei schuf jede Zeit und Gesellschaft ein unterschiedliches und jeweils für sich relevantes Bildnis der Passion Christi.



Seit Januar 2023 wurde in dem Projekt „*Passion und Pädagogik - Neue Wege zur musealen Vermittlung der Kreuzsammlung im Museum Abtei Liesborn*“ für die Ausstellung der Kreuzsammlung ein neues Konzept erarbeitet. Dies wurde durch das Programm „Forschungsvolontariat Kunstmuseen NRW“ ermöglicht, das vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen in den Jahren 2023 und 2024 gefördert wird.

Mittagessen und Anmeldung

Anmeldungen per Mail bis zum 04. Oktober an:
info@museum-abtei-liesborn.de

Bitte geben Sie an, mit vielen Personen Sie kommen und ob Sie am Mittagessen teilnehmen. Eine Teilnahme am Mittagessen ist nur nach Voranmeldung möglich. Die Kosten von 5 € sind vor Ort zu entrichten.

Eine Teilnahmegebühr wird nicht erhoben.

Organisation

Yvonne Püttmann, B.A., Mag. Theol.
yvonne.puettmann@kreis-warendorf.de

Prof. Dr. Norbert Köster
n.koester@uni-muenster.de

Museum Abtei Liesborn des Kreises Warendorf

Abteiring 8
59329 Wadersloh-Liesborn

Telefon 0 25 23 / 9 82 40
www.museum-abtei-liesborn.de
E-Mail: info@museum-abtei-liesborn.de

@museumabteiliesborn
Musuem Abtei Liesborn

Öffnungszeiten
Di-So 10-18 Uhr
An Feiertagen geschlossen

Das Museum ist barrierefrei
Eintritt frei

Liesborner Abteigespräche
zur Kunst- und Kulturgeschichte

Kunst KREUZt Kultur

Zugänge zu Bildnissen der Kreuzigung Jesu



Studententag im Museum Abtei Liesborn

Samstag, 12. Oktober 2024



Katholisch-
Theologische
Fakultät



Museum
Abtei Liesborn

Kunst KREUZt Kultur – Zugänge zu Bildnissen der Kreuzigung Jesu

Bilder haben in der christlichen Tradition eine hohe Bedeutung, denn sie geben zusammen mit religiösen Gegenständen dem Glauben und den Worten des Glaubens eine Gestalt. Doch sind die bildlichen Darstellungen der christlichen Heilsereignisse und die damit verbundene Frömmigkeitspraxis für eine plurale Gesellschaft wenig zugänglich. Sie ist nicht vertraut mit der Bibel oder dem christlichen Glauben und dadurch auch nicht mit der Bildsprache der christlichen Kunst.

Museen stehen somit derzeit vor der Herausforderung, ihren Besucherinnen und Besuchern christliche Kunst interessant und ansprechend zu erschließen und zu vermitteln. Vor allem das Bildmotiv der Kreuzigung stößt dabei auf viele Vorbehalte.

Im Rahmen des Studientages im Museum Abtei Liesborn stellen verschiedene Museen ihre Ansätze zur Vermittlung christlicher Kunst, insbesondere der Passionsbilder, vor und geben Einblick in ihre Erfahrungen und Erkenntnisse.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Arbeitsstelle für Christliche Bildtheorie, Theologische Ästhetik und Bilddidaktik (ACHRIBI) an der Kath.-Theologischen Fakultät Münster.

Programm

9:30 Uhr | **Begrüßung und Einführung**
Norbert Köster und Yvonne Püttmann

Sektion I: kunsthistorische und kirchengeschichtsdidaktische Aspekte

Sektionsleitung: Yvonne Püttmann

10:00 Uhr | **Das Kreuz in der Kunst von der Spätantike bis zur Neuzeit**

Prof. Dr. Kathrin Müller, Institut für Kunst- und Bildgeschichte, HU Berlin

10:45 Uhr | **Sakralisierung des Alltags. Gegenstände als Zugang zum Christlichen Kulturerbe**

Prof. Dr. Norbert Köster, Seminar für Historische Theologie und ihre Didaktik, Katholisch-Theologische Fakultät Münster

11:30 – 12:00 Uhr | **Kaffeepause**

12:00 Uhr | **Besuch Kreuzsammlung und Sonderausstellung ÜBER-Kreuz**

Möglichkeit mit den Künstlerinnen und Künstlern der Gruppe duktus06 ins Gespräch zu kommen.

13:00 – 14:00 | **Mittagspause**



Sektion II: Vermittlung von Kreuzigungsdarstellungen

Sektionsleitung: Norbert Köster

14:00 Uhr | **Kreuze & Heilige im Stadtmuseum Kaufbeuren. 10 +1 Jahre Neugestaltung der Dauerausstellung**

Petra Weber M.A., Leiterin des Stadtmuseums Kaufbeuren

14:45 Uhr | **ÜBER-Kreuz im Gespräch mit der Künstlergruppe duktus06**

15:30 – 16:00 | **Kaffeepause**

16:00 Uhr | **Perspektivwechsel – andere Blicke auf christliche Kunst**

Maria Geuchen M.A., Forschungsvolontärin im Suermondt-Ludwig-Museum, Aachen

16:45 Uhr | **Kunst KREUZt Kultur – Einblick in das neue Ausstellungskonzept für die Kreuzsammlung im Museum Abtei Liesborn**

Yvonne Püttmann B.A., Mag. Theol., Forschungsvolontärin im Museum Abtei Liesborn



gefördert von
bildtheologie e.V.

